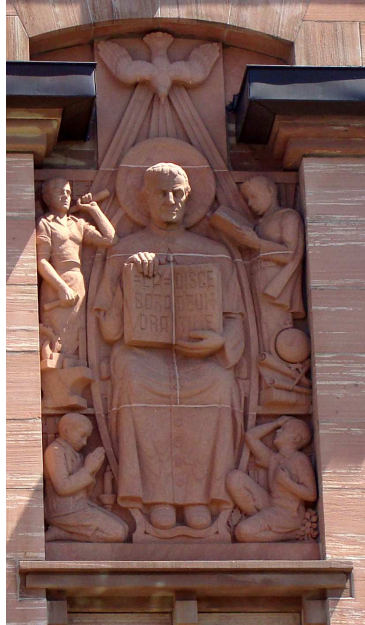


**OFFICE DE TOURISME DE WASSELONNE
CERCLE D'HISTOIRE (N° 189)**

**Le relief Don Bosco
de l'église catholique de Wasselonne**



Au-dessus du porche de l'église catholique, façade Ouest, encadré d'un parement en pierres de taille en grès, un imposant bas-relief attire le regard des passants.

Cette sculpture en grès de Champenay, commune de Plaine, a été réalisée en 1944 par Édouard Stenzel, sculpteur-statuaire à Strasbourg-Neuhof, originaire de Westhoffen.

Elle représente saint Jean Bosco assis, entouré de quatre jeunes adolescents. Au-dessus de sa tête, une colombe aux ailes déployées, symbole de l'Esprit Saint. Il tient dans ses mains un livre ouvert où sont gravés les mots : LABORA (travaille) – ORA (prie) – DISCE (apprends) – DEUM TIME (crains Dieu).

Que cette devise soit ou devienne une règle de vie pour les jeunes d'aujourd'hui.

A.H.

Source : Paroisse catholique de Wasselonne.
Photos : Pierre Herrbach.