

OFFICE DE TOURISME DE WASSELONNE
CERCLE D' HISTOIRE (n° 110)



Le nom des rues de Wasselonne

Rue BEETHOVEN

Qui était Ludwig van Beethoven?
Qu'a-t-il fait d'important pour figurer sur une
plaque de rue dans notre ville de Wasselonne ?

Ludwig van BEETHOVEN

Compositeur allemand

Né à Bonn (Allemagne) en 1770 et mort à Vienne en 1827

Ludwig van BEETHOVEN___ sa vie la famille

Ludwig van Beethoven, compositeur hors pair a marqué l'histoire de la musique. Son tempérament fougueux, son don de l'improvisation et son incroyable capacité à composer font de lui un personnage de légende et ce malgré sa surdité.

Ludwig est né le 16 ou 17 décembre 1770 dans une famille modeste dont le père était musicien. Ce dernier le poussera dès son plus jeune âge à la pratique du piano. A 12 ans Beethoven publie sa première œuvre. A 17 ans il part pour Vienne au cœur de la vie musicale et y rencontre Mozart, mais il doit rapidement retourner auprès de sa mère mourante. A la maison Ludwig remplace son père financièrement car Johann est pris de boisson et c'est lui qui se sentira responsable de ses deux frères. Sa mère meurt le 17 juillet 1787.

En 1792, il repart pour Vienne bénéficiant d'une rente de l'Electeur de Cologne Maximilian Franz. A Vienne le jeune musicien prend des leçons avec Haydn, Salieri et Albrechtsberger. En 1795 Beethoven organise ses propres représentations publiques suivi d'une tournée à Prague, Dresde, Berlin et Budapest.

Les rencontres sont nombreuses ; tout le monde de la musique admire ce jeune compositeur et il se fâchera avec les uns et les autres mais son talent excusera son tempérament excessif et impulsif.

A partir de 1800 Beethoven présenta ses œuvres au public.

Ludwig van Beethoven ___ sa vie son œuvre majeure

1800 Beethoven organise un concert à Vienne et exécute sa première symphonie.

1801 Beethoven avoue à ses amis de Bonn sa surdité. Il composera des œuvres grandioses « Tempête et Chasse ». La deuxième et troisième symphonie « l'Eroïca »

1805 Première interprétation de la symphonie « Héroïque ». Il termine l'opéra « Léonore » qui deviendra « Fidelio ». Les années suivantes il compose : La Pastorale, Corolian Lettre pour Elise.

1809 Beethoven songe à quitter Vienne. Des admirateurs fortunés l'en dissuadent financièrement ; il accepte et devient le premier compositeur indépendant du moment.

1813 Il compose « La victoire de Wellington ».

1816 Il ébauche un premier thème de la neuvième symphonie.

1818 Beethoven commence la composition de la « Messe en Ré »

1822 Rossini rencontre Beethoven.

1824 Interprétation de la neuvième symphonie « Ode à la Joie »

W. N.